

Infophoto

N° 183 Février - Août 2012

Sommaire



Calendrier des activités	2
Assemblée générale ordinaire	6
Sélection et traitement des images	6
Cotisation 2011 et infos pratiques	7
Qui fait quoi au Photo-Club ?	8
Triennale de la photographie 2012	9
Espace 7M3	10
Grand photographe : Tina Modotti	11

s'étaleront tout au long de l'année et dont vous trouverez le contenu détaillé dans les pages intérieures.

L'Espace 7M3 accueillera à nouveau les travaux de nos membres : dans cette vitrine au cœur de la Ville, soyons soucieux de maintenir la qualité des travaux exposés !

En partenariat avec la Ville, la Fondation Mons 2015 et le Musée de la Photo, nous organisons la première édition de la Triennale de la Photo. Soyez nombreux à vous plonger dans le thème proposé : « Mons, une ville à vivre aujourd'hui, une ville à rêver pour demain ».

En juin, notre exposition « Transhumances » sera présentée aux Grands Prés, ce sera l'occasion d'aller à la rencontre d'un public toujours ravi de retrouver les moments de fête et de convivialité.

Tout au long de l'année, nous mettrons l'accent sur la découverte de la photographie d'hier et d'aujourd'hui, organiserons plusieurs sorties prise de vue et, bien entendu, une large place sera réservée aux projets personnels des membres ; en octobre, une expo « Club » sera organisée aux Cours de Justice.

Je vous souhaite de beaux moments photographiques.

Gérard Gobert

Edito

Après une année 2011 largement consacrée au projet Transhumances, 2012 s'ouvre sur une grande diversité d'activités proposées à nos photographes.

Pour une meilleure organisation, nous avons regroupé ces activités en ATELIERS qui



Activités de février à août 2012

Pour plus de clarté, nous regroupons désormais nos activités en Ateliers...

ATELIERS	CONTENUS
ESPACE 7M3	Le Manège met à notre disposition l'espace d'exposition 7M3 situé dans l'Ilot de la Grand Place, face à la Médiathèque. Au fil des mois, les membres du Club y présenteront leurs images sur des thématiques personnelles ou proposées par le Club. Voir le calendrier page 10.
EXPO CLUB	En 2012, deux expositions sont programmées. Du 11 au 29 juin, l'exposition Transhumances (Feux de la Saint-Jean), déjà présentée en décembre 2011 à la Maison Folie, est reprogrammée au Centre Commercial des Grands Prés et, du 12 octobre au 14 décembre, nous investissons le grand hall des Cours de Justice pour une exposition des photos des membres (thème libre - photos présentées en séries)
PARTAGE D'IMAGES	Régulièrement, nous programmons des soirées « partage d'images » : des photos sont présentées anonymement aux cimaises du club ; chacun réagit en expliquant ses coups de cœur avant que l'auteur ne se dévoile.
PRISE DE VUE	Nous programmons des sorties prise de vue autour de thèmes particuliers : sortie dédiée aux débutants, street photography, parcours thématique...
DECOUVERTES	Nous partons à la découverte de la photographie d'hier et d'aujourd'hui : vie et œuvre de grands photographes, visites au Musée de la Photographie, visites d'expositions...
TRIENNALE 2012	En partenariat avec la Ville de Mons, la Fondation Mons 2015 et le Musée de la Photographie, nous organisons pour la première fois un concours de photographie dont le thème est : « Mons, une ville à vivre aujourd'hui, une ville à rêver pour demain ». Voir page 9.
PROJETS DES MEMBRES	Au cours des réunions, une place importante est réservée aux projets personnels des membres. Pour la bonne organisation de nos soirées : voir l'encart « De bonnes résolutions pour nos réunions » à la page 5

Janvier	Dimanche 29 14h	DECOUVERTES Musée de la Photographie de Charleroi. Visite guidée de l'exposition « L'ordre des choses ». Georges Vercheval nous fait le plaisir de nous accompagner pour présenter ses photographies. Les deux autres expositions actuellement présentées au Musée sont également accessibles, il s'agit de « Bureaucratics » de Jan Banning et de « Cette Montagne c'est moi » de Whito Worms. www.museephoto.be Pour un covoiturage, rendez-vous à 13h face à la Poste d'Hyon (départ à 13h15)
---------	--------------------	---

Février	<i>Jeudi 2 20h</i>	<ul style="list-style-type: none"> • ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE L'assemblée générale ordinaire de l'asbl prévue à l'article 11 des statuts aura lieu le jeudi 2 février 2012 à 20h au local du Club, 56, rue de la Place à 7022 HYON. Ordre du jour : voir page 6
	<i>Jeudi 9 20h</i>	<ul style="list-style-type: none"> • ESPACE 7M3 : Présentation des images pour le thème « Hommes ». • PROJETS DES MEMBRES
	<i>Jeudi 16 20h</i>	<ul style="list-style-type: none"> • DECOUVERTE : Henri CARTIER-BRESSON et William KLEIN - Projection de deux films (2x13 minutes) de la série Contacts (Arte Vidéo) qui proposent de découvrir la démarche artistique des grands photographes contemporains à partir de leur travail de sélection des images. • PROJETS DES MEMBRES
Mars	<i>Jeudi 1 20h</i>	<ul style="list-style-type: none"> • PARTAGE D'IMAGES Les tirages proposés par les participants sont présentés anonymement aux cimaises ; chacun réagit en expliquant ses coups de cœur avant que l'auteur ne se dévoile.
	<i>Jeudi 8 20h</i>	<ul style="list-style-type: none"> • PROJETS DES MEMBRES
	<i>Dimanche 11 De 10h à 12h30</i>	<ul style="list-style-type: none"> • PRISE DE VUE : Débutants Cet atelier est destiné à celles et ceux qui débutent en photographie et qui souhaitent apprendre les principaux paramètres d'une prise de vue. Coordination et animation : Philippe Herquet Lieu de rendez-vous à préciser.
	<i>Jeudi 22 20h</i>	<ul style="list-style-type: none"> • TRIENNALE : Pour les membres participants intéressés, présentation des projets personnels à la Triennale de la Photographie de Mons. NB : Faisant partie du jury de la Triennale, le Président du Club ne participera pas à cette réunion. • PRISE DE VUE : mise en commun autour de la sortie prise de vue du dimanche 11 mars
	<i>Jeudi 29</i>	<ul style="list-style-type: none"> • ESPACE 7M3 : Présentation des images pour avril et mai. • PROJETS DES MEMBRES
	<i>Jeudi 29, Vendredi 30 Samedi 31 De 14 à 19h</i>	<ul style="list-style-type: none"> • TRIENNALE : Dépôt des dossiers de candidature à la Machine à Eau

Avril	Jeudi 19 20h	<ul style="list-style-type: none"> • EXPO CLUB : Transhumances aux Grands Prés Organisation pratique • PROJETS DES MEMBRES
	Dimanche 22	<ul style="list-style-type: none"> • DECOUVERTE Visite de la Biennale 2012 de la Photographie de Liège http://www.bip2010.be/fr/accueil/ Date à confirmer - Modalités pratiques à préciser
	Jeudi 26 20h	<ul style="list-style-type: none"> • DECOUVERTE : Tina MODOTTI (Udine 1896 - Mexico 1942) Michel Lefrancq nous présente la vie et l'oeuvre de cette photographe italienne engagée qui fut la compagne d'Edward Weston. • PROJETS DES MEMBRES.
Mai	Jeudi 3 20h	<ul style="list-style-type: none"> • PARTAGE D'IMAGES (Séries de 3 photos) Les séries proposées par les participants sont présentés anonymement aux cimaises ; chacun réagit en expliquant ses coups de cœur avant que l'auteur ne se dévoile.
	Samedi 5 De 13h à 17h	<ul style="list-style-type: none"> • PRISE DE VUE -Street Photography Cet atelier propose une initiation à la démarche et aux codes de cette approche photographique Rendez-vous à 13h au Club pour un exposé introductif précédant les prises de vue sur le terrain. Coordination et animation : Philippe Herquet
	Jeudi 10 20h Ateliers des Fucam	<ul style="list-style-type: none"> • DECOUVERTES Michel Lefrancq nous propose une visite commentée de l'exposition « On reading » d'André KERTESZ Aux Ateliers des Fucam - Entrée rue du Grand Trou Oudart En collaboration avec la Maison de la Mémoire de Mons
	Jeudi 24 20h	<ul style="list-style-type: none"> • EXPO CLUB : Transhumances aux Grands Prés Organisation pratique
Juin	Dimanche 3	Ducasse de Mons... Bon Doudou !
	Jeudi 7 20h	<ul style="list-style-type: none"> • EXPO CLUB : Transhumances aux Grands Prés Organisation pratique • PROJETS DES MEMBRES
	Du 11 au 29	<p>Exposition Transhumances - Feux de la Saint-Jean 2011 Centre commercial des Grands Prés</p> <p>L'exposition est accessible au public du lundi 11 juin au vendredi 29 juin durant les heures d'ouverture du Centre commercial Vernissage le lundi 11 juin à 20h</p> <p>Montage le dimanche 10 juin à partir de 9h Démontage le vendredi 29 juin à partir de 20h</p>

	Dimanche 17	<ul style="list-style-type: none"> • PRISE DE VUE : Parcours thématique Cet atelier propose un parcours balisé propice à des prises de vue intéressantes. (Détails pratiques à confirmer) Coordination et animation : Naïma Achour et Géraldine Simonet
	Jeudi 21 20h	<ul style="list-style-type: none"> • ESPACE 7M3 : choix des images pour la période juillet-août et pour le thème « Le chiffre 3 » • PROJETS DES MEMBRES
	Vendredi 22 19h	<ul style="list-style-type: none"> • TRIENNALE Vernissage de l'exposition des lauréats à la Salle Saint-Georges
	Jeudi 28 20h	<ul style="list-style-type: none"> • DECOUVERTES/TRIENNALE Visite commentée de la Triennale de la Photographie de Mons Salle Saint-Georges - Grand Place (A confirmer)
Juillet	Jeudi 5 20h	<ul style="list-style-type: none"> • EXPO CLUB Exposition aux Cours de Justice de Mons du 11 octobre au 14 décembre - Présentation du projet. • PROJETS DES MEMBRES
Août	Jeudi 30 20	<ul style="list-style-type: none"> • NOS ACTIVITES DE SEPTEMBRE A DECEMBRE • PRISE DE VUE : Parcours thématique du 17 juin Partage autour des images des participants

De bonnes résolutions pour nos réunions...

Au cours des derniers mois, le nombre de participants à nos réunions a fortement augmenté. Nous nous en réjouissons, c'est le signe que nos activités répondent aux attentes des membres ! Mais cela nécessite aussi une certaine régulation, notamment au niveau de la quantité d'images qu'il est raisonnable de regarder en une soirée.

Nous vous proposons donc, pour les réunions ordinaires, les règles suivantes :

- 1°- pour les images imprimées que nous regardons en début de réunion, pas plus de 10 tirages par participant ;
- 2°- pour les images projetées, pas plus de 15 fichiers, de préférence groupés en un seul dossier et configurés pour la projection (taille, résolution, sens de l'image) ;
- 3°- nous arrêtons le visionnement de nouvelles images au plus tard à 22h15 ;
- 4°- si vous souhaitez présenter un projet personnel plus important, merci de nous en informer pour que nous puissions le programmer.

Assemblée générale ordinaire

L'assemblée générale ordinaire de l'asbl Royal Photo-Club Montois prévue à l'article 11 des statuts aura lieu le jeudi 2 février 2012 à 20h au local du Club, 56, rue de la Place à 7022 HYON

Ordre du jour

1. Rapport d'activités 2011: présentation.
2. Comptes 2011 : rapports du trésorier et des commissaires aux comptes.
3. Décharge aux administrateurs pour la gestion 2011 : vote
4. Election de membres du Conseil d'administration. Les mandats d'administrateurs de Jacques Delplan, Jean-Marie Fourmanoit et Annie Descamps viennent à échéance en février 2012. Tous sont rééligibles pour une durée de 2 ans.
5. Election de deux commissaires aux comptes.
6. Programme d'activités pour 2012.
7. Fixation du montant de la cotisation 2013; la proposition est de maintenir le montant à 10€.
8. Divers

Rappels :

- Seuls les membres effectifs en règle de cotisation pour 2011 ont le droit de vote.
- Pour les votes, un membre empêché peut donner procuration écrite à un autre membre ; il ne peut y avoir qu'une seule procuration par membre.
- Les candidatures aux postes d'administrateur et de commissaire aux comptes sont reçues par le président jusqu'à l'ouverture de l'assemblée générale.

Sélection d'images

Sélectionner les meilleures images d'un ensemble de prises de vue n'est pas une chose aisée.

Quels critères esthétiques retenir ? Quels éléments techniques prendre en compte ? Comment dégager une série cohérente ?

Si ces choix relèvent à part entière de la démarche photographique personnelle, un regard extérieur est souvent utile pour les éclairer.

Les ateliers ont pour objectif d'aider les membres qui le souhaitent à sélectionner leurs images que ce soit dans le cadre des projets du Club ou celui de projets personnels.

Martine Dessy, Annie Descamps et Richard Guiteny vous proposent des rencontres « à la carte » destinées aux membres qui éprouvent des difficultés à sélectionner des images parmi un ensemble de prises de vues. Intéressé ? Prenez contact avec les animateurs pour programmer l'atelier.

Initiation au traitement de l'image numérique

Si vous voulez découvrir les bases du traitement de l'image numérique en utilisant un logiciel simple et gratuit, **Claude Villers** vous propose des rencontres à programmer suivant les disponibilités de chacun. Prenez contact avec lui.

Infos pratiques

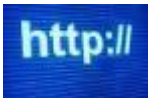


Notre local est situé 56, rue de la Place à 7022 HYON

Au 1^{er} étage de l'ancienne Maison Communale

Nos réunions ont lieu habituellement le jeudi à 20h - Voir Calendrier !

Lors des réunions, après être entré, refermez bien la porte du bas derrière vous et ne laissez aucun objet de valeur dans les vêtements déposés au vestiaire !



Notre site web : www.photoclubmontois.be



Photo argentique noir et blanc

Si vous souhaitez discuter de technique argentique noir et blanc, prenez contact avec André Vanden Eynde pour convenir d'un rendez-vous en prélude à l'une des réunions.

Merci de payer dès à présent votre cotisation 2012 !

Le paiement de cette cotisation vous permet de participer aux activités du Club, de recevoir la carte de membre, de profiter des achats groupés, d'emprunter les livres et revues de la bibliothèque et de prendre part aux votes de l'assemblée générale

Membre effectif : 10 €

Cotisation familiale complémentaire : 2 €

COMPTE: 979-2480949-82 du Royal Photo-Club Montois,

Rue de Villers, 113, 7022 Harmignies.

Vous pouvez également adhérer à la **Fédération des Cercles photographiques (FCP)**:

Membre adhérent (inclus abonnement Images Magazine): 21 €

Membre cohabitant: 11 €

Abonnement libre à Images Magazine: 18 €

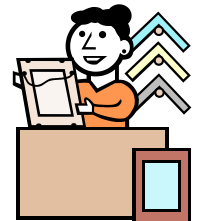
A verser au compte du Club qui transmettra

Cartons pour passe-partout

Pour la mise en valeur de vos photos, le Club vous propose des passe-partout en carton léger de différents formats. (Carton vergé 300 gr - Basic blanc uni BE3043)

Prix pour les membres :

Format 40 x 50 cm : 0,60€ - Format 30 x 40 cm : 0,40€



S'adresser à Jean-Marie Fourmanoit

Merci à l'Imprimerie Glineur (Zoning de Frameries) !



Qui fait quoi au Royal Photo-Club Montois ?

Conseil d'administration

<p>Gérard GOBERT Avenue Général de Gaulle, 44 - 7000 MONS Tel : 065-31 14 47 0476-47 45 96 gerardgobert.photo (at) yahoo.fr</p>	<p>Président</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Coordination générale des activités</i> • <i>Contacts avec partenaires et presse</i> • <i>Expositions du Club</i> • <i>Animation des réunions</i> • <i>Périodique Infophoto</i>
<p>Bénédicte THOMAS Rue d'Esquerbion, 6 - 7041 GIVRY Tél : 065-58 60 22 0494-05 48 96 benethom (at) skynet.be</p>	<p>Vice-Présidente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Expositions du Club</i> • <i>Bibliothèque : livres et revues</i> • <i>Réservation des cadres</i> • <i>Editions du Club</i> • <i>Espace 7M3</i>
<p>Jacques DELPLAN Rue de la Verdure, 92 - 7080 - LA BOUVERIE Tél : 065-51 03 32 delplan-jacques (at) swing.be</p>	<p>Vice-Président</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Expositions du Club</i> • <i>Formation à Photoshop</i> • <i>Animation des réunions</i>
<p>Annie DESCAMPS Rue du Mouligneau, 11 - 7011 GHLIN Tél : 065-33 89 24 0479-29 99 79 descannie(at)skynet.be</p>	<p>Secrétaire</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Rapports d'activités</i> • <i>Visites d'expositions</i> • <i>Expositions du Club</i> • <i>Bibliothèque : livres et revues</i> • <i>Ateliers Sélection d'images et Photographie créative</i>
<p>Naïma ACHOUR Rue Louis Piérard, 54 - 7390 QUAREGNON achnai(at)msn.com</p>	<p>Secrétaire adjointe</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Rapports d'activités</i> • <i>Expositions du Club</i> • <i>Visites d'expositions</i> • <i>Espace 7M3</i>
<p>Johnny HANNECART Rue de Villers, 113 - 7022 HARMIGNIES</p>	<p>Trésorier</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Gestion des comptes</i> • <i>Bilan annuel</i>
<p>Jean-Marie FOURMANOIT Rue du Grand Jour, 14 - 7050 JURBISE Tél : 065-22 59 82 jmfourmanoit (at) skynet.be</p>	<p>Trésorier adjoint</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Gestion courante recettes et dépenses</i> • <i>Gestion du fichier membres</i> • <i>Envoi de l'Infophoto (poste)</i> • <i>Technique argentique couleur</i>
<p>Philippe HERQUET Rue du Gaillarmont 1/B - 7000 MONS Tél: 065-34 68 97 herquet(at) skynet.be</p>	<p>Webmaster</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Aide à la promotion des activités du Club</i> • <i>Formation aux techniques de l'image</i> • <i>Accueil des membres photographes débutants</i> • <i>Gestion du site web</i>
<p>Martine DESSY Rue des Eaux Chaudes, 30 - 7331 BAUDOUR martinedessy(at)hotmail.com</p>	<p>Administratrice</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Expositions du Club</i> • <i>Ateliers Sélection d'images et Photo créative</i> • <i>Visites d'expositions</i>
<p>Géraldine SIMONET geraldine.simonet(at)gmail.com</p>	<p>Administratrice</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Expositions du Club</i> • <i>Animation des réunions</i> • <i>Promotion des activités</i>

Responsables hors conseil d'administration

André VANDEN EYNDE Parc du Bois de Mons, 6 - 7000 MONS Tél : 065-34 94 63 andre.vandeneynde (at) yahoo.fr	Président d'honneur	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Gestion du matériel, des locaux et des cadres</i> • <i>Technique argentique noir et blanc</i>
Alain WUILBAUT Rue des Archers, 1 - 7000 MONS Tél : 065-33 87 91 alain.wuilbaut (at) skynet.be	Président d'honneur	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Commissaire aux comptes</i>
Michel LEFRANCQ Boulevard Saintelette, 67 - 7000 MONS Tél : 065-33 84 91 mail (at) lefrancq.be	Animateur	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Animation des séquences « Grands photographes » et « Histoire de la photo »</i>
Claude VILLERS Rue Louis Piérard, 29 - 7022 HYON 065-33 88 25 claude.villers (@) swing.be	Soutien administratif et logistique	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Commissaire aux comptes</i> • <i>Soutien à l'organisation et à l'administration</i>



Capitale européenne de la Culture

Triennale de la photographie de Mons

Edition 2012 : concours

La Ville de Mons et le Royal Photo-Club Montois en collaboration avec le Musée de la Photographie à Charleroi et la Fondation Mons 2015 ont le plaisir de vous annoncer l'ouverture du concours *Triennale de la photographie de Mons*.

Ce concours a pour thème *Mons, une ville à vivre aujourd'hui, une ville à rêver pour demain...*. Il est ouvert aux amateurs ayant plus de 16 ans, membres d'un photo-club ou étudiants en photographie.

Suite à la remise d'un dossier de candidature composé principalement d'une série constituée de 3 à 6 photos, un jury d'experts sélectionnera les lauréats.

A la clé du concours :

- Les lauréats exposeront à la Salle Saint Georges du 22 juin au 12 août 2012 ;
- Parmi eux, cinq lauréats participeront à une master class ou un workshop dispensé par un photographe de référence impliqué dans les résidences du Musée de la Photographie ;
- Un ouvrage sera édité à l'occasion de l'exposition et cinq exemplaires seront offerts à chaque lauréat ;
- Trois prix seront décernés : le prix de la Ville de Mons, le prix du Royal Photo-Club montois et le prix du public.

La clôture du concours est prévue le 31 mars 2012 à 19h.

Toutes les modalités de participation figurent dans le règlement sur simple demande à la Fondation Mons 2015, rue des Sœurs noires, 4A 7000 Mons ou au 065/36 20 15.



Le règlement complet de la Triennale et le bulletin d'inscription sont disponibles sur le site du Club.

Espace 7M3 - Thématiques et calendrier

Comme en 2011, nous avons l'opportunité d'occuper l'espace d'exposition 7m3 situé dans l'Ilot de la Grand Place de Mons, face à la Médiathèque.

Cette vitrine galerie d'exposition, encastrée dans la façade de l'auditorium est visible 24h sur 24 de la rue ; une belle opportunité pour notre Club !

Périodes	Thèmes, sujets, approches...	Auteurs
Jusqu'au 15-01	Fête et consommation	Richard Guitteny
Du 16-01 au 31-01	Espace non disponible - Expo Vintage Vinyl	
Du 31-01 au 21-02	Pays de Mons	<i>Jacques Delplan, Claude Villers, André Vanden Eynde et Jacky Collinet</i>
Du 21-02 au 13-03	Hommes	Annie Descamps, Frédérique Mahy, Géraldine Simonet et Naïma Achour
Du 16-03 au 16-04	Espace non disponible - Avoir 20 ans en 2015	
Du 16-04 au 07-05	A déterminer	
Du 07-05 au 28-05	A déterminer	
Du 28-05 au 11-06	A déterminer	
Du 11-06 au 03-07	Transhumances 2011 En parallèle avec notre exposition aux Grands-Prés	
Du 03-07 au 28-08	Grandes villes	
Du 28-08 au 25-09	Le nombre 3	
Du 29-09 au 23-10		L'invité du Photo-Club
Du 23-10 au 20-11	La Côte belge vue d'un bateau	Philippe Herquet et Jean-Marie Fourmanoit
Du 20-11 au 21-12	Nocturne	

Coordination du projet : Bénédicte Thomas et Naïma Achour

Faites-nous parvenir dès que possible vos suggestions de thèmes et vos projets pour les différentes périodes.

NB : les dates sont données à titre indicatif, elles sont susceptibles d'être modifiées.

Grand photographe : Tina MODOTTI



Mannequin, actrice, photographe et militante révolutionnaire, Tina Modotti, est née en 1896 à Udine (Italie) et est décédée en 1942 à Mexico.

Jusqu'en 1908, Tina Modotti vit entre l'Autriche et l'Italie, avant de s'installer à Udine et d'entrer dans une usine de textile. Elle y reste jusqu'en 1913, et part ensuite rejoindre son père et sa sœur à San Francisco pour travailler dans une manufacture de soie avant de devenir couturière indépendante.

Elle travaille pour les studios cinématographiques d'Hollywood et devient actrice vers 1920. On la voit dans *Tiger Lady*.

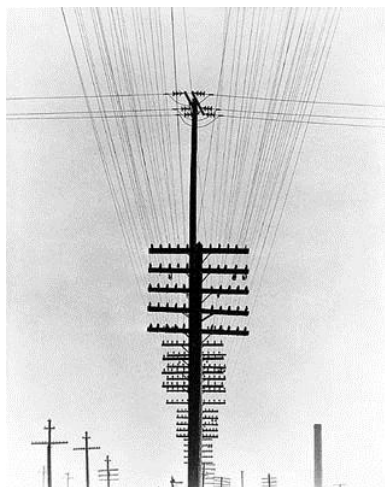
À partir de 1921 elle étudie la photographie avec Edward Weston et deviendra sa compagne. En 1923 ils partent pour le Mexique, pôle d'attraction des intellectuels américains. Elle se lie d'amitié avec

Diego Rivera et Frida Kahlo. La relation avec Weston est passionnelle et tumultueuse, Weston artiste photographe hors du commun est enfermé dans son anticommunisme, alors que Tina, socialiste libertaire, se rapproche de plus en plus des communistes. En 1926 Weston retourne aux USA, Tina reste au Mexique et modifie radicalement son mode vie. Avec l'arrivée de Vittorio Vidali elle s'engage fortement dans le mouvement révolutionnaire. Elle rencontre Julio Antonio Mella jeune révolutionnaire cubain exilé au Mexique. La relation avec Mella ne durera que quelques mois. Le 10 janvier 1929 alors qu'ils marchaient ensemble, Mella est abattu de deux coups de pistolets.

En 1924, elle réalise sa première exposition avec Weston. De 1927 à 1930, elle collabore à la rédaction de plusieurs magazines. Ayant rejoint le parti communiste en 1927, elle est expulsée du Mexique 3 ans plus tard et s'établit à Berlin, où elle continue son travail de photographe tout en poursuivant son activité politique.

De 1931 à 1934, elle vit à Moscou, où elle suspend son activité de photographe. De 1935 à 1938, après un passage par la France, elle s'installe en Espagne et travaille comme reporter, tout en continuant ses activités politiques. En 1939, elle repart au Mexique et meurt le 6 janvier 1942 à Mexico.

(Source Wikipédia)



Lignes téléphoniques - 1925



Mains appuyées sur un outil - 1927